

Gli alunni con Creativamente si inventano "Sarzanapoli"

Un progetto con la scuola media nato dalla rassegna 'Kids'

- SARZANA -

IL FESTIVAL della Mente torna ad accendere i riflettori anche sulla creatività dedicata ai bambini con una mostra nata dalla collaborazione fra varie realtà creative che si dedicano a progettare, illustrare e creare oggetti e opere dedicate al mondo dell'infanzia. Creativamente Kids, evento collaterale nato lo scorso anno da un'idea di Francesca Gianfranchi e realizzata con la collaborazione di Giorgio Scaletti, Anna Fabrizi, Davide Pelistri e Gregorio Giovanelli, grazie a Fondazione Carispezia e Comune di Sarzana, nei tre giorni del Festival quest'anno aprirà alla città la Casa della Salute. E, grazie al riscontro positivo della prima edizione, è cresciuto il numero di espositori, designer, artisti e creativi che partecipano all'iniziativa, e nato anche creativamente kids 2.0, una "mostra nella mostra", ovvero un'area dedicata ai makers e alle stampanti 3D allestita in collaborazione con il FabLab di Imola. In questo spazio, i visitatori toccheranno con mano come le nuove tecnologie possano essere impiegate per progettare e produrre oggetti e giochi a misura di bambino e saranno tenuti dei laboratori per consentire ai ragazzi di sperimentare i macchinari e i software messi a disposizione, in un clima didattico cooperativo.

IN quest'ottica, nell'ambito del Festival della Mente in Classe promosso da Fondazione e Comune, è stato avviato un progetto pilota, coordinato dalla professoressa Paola Lucchesa, con i ragazzi della scuola media Poggi-Carducci, a cui è stato proposto di realizzare "Sarzanapoli", un gioco di società che ha come protagonista la loro città, utilizzando la stampa 3D per creare gli elementi del gioco. Il progetto ha coinvolto le classi prime dell'istituto, e



MOSTRA-LABORATORIO Nella sala della Casa della Salute i lavori dedicati all'infanzia

l'obiettivo è di far proseguire ai ragazzi lo sviluppo del progetto e delle regole del gioco durante i prossimi due anni di scuola. Durante la mostra sarà possibile vedere quello che è stato realizzato fino ad oggi. All'esterno dell'area mostra sarà, inoltre, possibile mettere alla prova la propria voglia di giocare e la propria creatività creando installazioni temporanee con il mattone creativo: una serie di elementi in legno incastrabili fra loro, progettati da alcuni dei designer di creativamente kids.

I PROTAGONISTI di Creativamente Kids sono molti. La toscana Elisabetta Mosti (Biancolaccatolucido) progetta oggetti che fanno sorridere. Alessandra Botto, designer e grafica di professione, spezzina ma trasferita a Milano da 15 anni, porta i suoi Satelliti Galleggianti realizzati insieme ai bambini del laboratorio di

Tam Tam Toyssimi 2015. Marta Garaventa di Calembour Design insieme a Emanuela Stocco e Alessandra Falconi ha avviato la prima cooperativa europea di Toy designer specializzate. Davide Pelistri e Gregorio Giovanelli (3D Creative Repair), i pionieri a Sarzana della stampa 3D, hanno aperto un laboratorio di idee, grafiche e progetti che realizzano grazie a questa nuova tecnologia. Barbara Imbergamo (Cuntala/Pariqual Equal Opportunities Games) oltre a occuparsi di progetti di inclusione sociale con Sociolab di Firenze, progetta giochi divertenti e creativi che superano le distinzioni e mettono in discussione gli stereotipi di genere. Gregorio Giannotta gestisce insieme a Paola Rando "AnimArs", un laboratorio d'arte a Genova. Poi Elisa Bagnone, textile designer e Francesca Gianfranchi, designer di moda (Giokit) che nel loro studio di Sarzana hanno trasformato in opportunità creativa l'abbigliamento per bambini. Anna Fabrizi di Carrara (Maffe) si occupa di design, grafica e comunicazione e progetta giochi creativi. Emanuele Martera, designer e creativo spezzino, art director di Tub Design, disegna e distribuisce la linea Pesci Liguri, nata per creare un segno di appartenenza ad un territorio unico. Roberta Pedrazzani e Marcella Giugiaro (Matite colorate), architetto e designer di Savona, progettano storie che si trasformano in oggetti da indossare e con cui giocare. Enrica Pizzicori, illustratrice toscana, crea mondi fiabeschi. Giorgio Scaletti (Pompmecca), interior designer di Ameglia, crea giochi e arredi design in cartone riciclato. Le sorelle Cristina ed Emanuela Duranti (Progettincorso per Maketank) di Aulla sviluppano progetti di architettura, grafica e design. Ospite speciale sarà Fablab Imola, laboratorio di fabbricazione digitale per la condivisione di idee e dello sviluppo tecnologico sostenibile.

AREA MAKERS E 3D

TOCCARE CON MANO LE NUOVE TECNOLOGIE
E MATTONI CREATIVI A DISPOSIZIONE
PER FARE INSTALLAZIONI TEMPORANEE

